

La ESCUELA DIOCESANA DE LITURGIA Y MÚSICA SACRA nace ante la creciente demanda de formación litúrgica y musical existente entre las personas que participan habitualmente en las celebraciones de nuestras iglesias. Este ha sido el principal motivo por el cual el Instituto Teológico Compostelano (ITC) ofrece un nuevo espacio de encuentro y formación; por una parte desde la LITURGIA, orientado a miembros de comisiones de liturgia, ministros extraordinarios de la comunión, lectores, acólitos, colaboradores de culto de hermandades y cofradías, diáconos permanentes, etc.; y, por otra, desde la MÚSICA, orientada a salmistas, responsables de canto, directores de coro, organistas y otros instrumentistas que habitualmente interpretan música en nuestras celebraciones.

La FORMACIÓN que ofrece la ESCUELA comprende dos cursos independientes pero realizables simultáneamente:

- 1.- CURSO DE LITURGIA
- 2.- CURSO DE MÚSICA SACRA



PRECIO
Curso de Liturgia: 80 €
Curso de Música Sacra: 80 €
Ambos cursos: 150 €

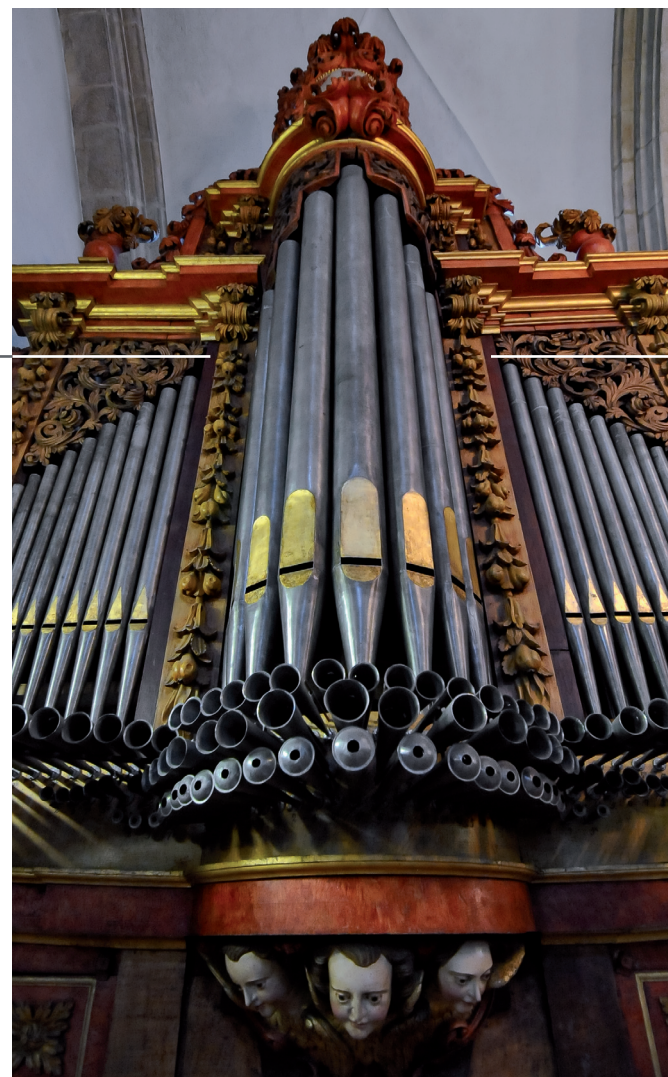


LUGAR

Instituto Teológico Compostelano (ITC)
Plaza de la Inmaculada, 5 - Santiago de Compostela
Archidiócesis de Santiago de Compostela

MATRÍCULA

A partir del 5 de septiembre
Secretaría del ITC
De lunes a viernes 10:00 – 13:00 horas
Tfno: 981 586 277



Órgano del Convento de Santa Clara en Santiago de Compostela - s. XVIII

ESCUELA DIOCESANA DE LITURGIA Y MÚSICA SACRA

CURSO DE LITURGIA

“La Liturgia es la cumbre a la cual tiende la actividad de la Iglesia y al mismo tiempo la fuente de donde mana toda su fuerza”

(*Sacrosanctum Concilium*, 10)

El CURSO DE LITURGIA busca acercar a todos los amantes de la Liturgia un espacio de formación básica para todas aquellas personas que desempeñan alguna labor o ministerio en sus comunidades: lectores, acólitos, ministros extraordinarios de la comunión, etc.

Responsable

Elisardo Temperán Villaverde (Prefecto de Liturgia de la Catedral de Santiago)

Docentes

Elisardo Temperán Villaverde (Prefecto de Liturgia de la Catedral de Santiago)

Oscar Valado Domínguez (Director del Secretariado de Música Sacra)

Rafael Casás Salgado (Subdelegado de la Delegación de Liturgia)

Segundo Leonardo Pérez López (Director del ITC)

Andrés Fernández Farto (Director del ISCCR)

Duración

Desde el 1 de octubre hasta el 20 de mayo (15 sesiones en sábados alternos)

Horario

Sábados alternos de 10:00 - 11:15 // 11:30 - 12:30

Contenido

1. **¿Qué es la liturgia?** (Historia y liturgia fundamental)
2. **¿Qué celebramos?** (Sacramentos y sacramentales)
3. **¿Quién celebra?** (Cristo, Iglesia, comunidad, asamblea)
4. **¿Cuándo celebramos?** (el año litúrgico, el domingo, el santoral)
5. **¿Dónde celebramos?** (Espacios y lugares, símbolos litúrgicos)
6. **¿Cómo celebramos?** (Participación litúrgica, ministerios laicales)
7. **Las Celebraciones dominicales en ausencia de presbítero**
8. **Música litúrgica** (Esta asignatura será convalidada a todos aquellos que hagan al mismo tiempo el CURSO DE MÚSICA SACRA).

CURSO DE MÚSICA SACRA

“La tradición musical de la Iglesia universal constituye un tesoro de valor inestimable, principalmente porque el canto sagrado, unido a las palabras, constituye una parte necesaria e integral de la Liturgia”

(*Sacrosanctum Concilium*, 112)

El CURSO DE MÚSICA SACRA quiere ser un espacio de encuentro y formación litúrgico-musical básico para todas aquellas personas que desempeñan alguna labor de animación en sus comunidades: miembros de coros, músicos, directores, salmistas y todos aquellos amantes de la música y de la liturgia.

Responsable

Oscar Valado (Director del Secretariado de Música Sacra)

Docentes

Oscar Valado (Director del Secretariado de Música Sacra)

Elisardo Temperán (Prefecto de Liturgia de la Catedral de Santiago)

Manuel Cela (Organista de la Catedral de Santiago)

José Luís Vázquez (Director de la Escolanía de la Catedral)

Guillermo Alonso Ares (Organista de la Catedral de León)

Duración

Desde el 8 de octubre hasta el 13 de mayo (13 sesiones en sábados alternos)

Horario

Sábados alternos de 10:00 - 11:15 // 11:30 - 12:30

Contenido

1. **¿Qué es la liturgia?** (Convalidada a los que hagan el Curso de Liturgia)
2. **La música litúrgica** (Legislación litúrgico-musical)
3. **Criterios para la selección de un repertorio litúrgico**
4. **El coro y la asamblea** (polifonía, participación, dirección)
5. **Canto Gregoriano** (iniciación y repertorio)
6. **El órgano y otros instrumentos en la liturgia** (acompañamiento)

Las sesiones teóricas se alternarán con sesiones prácticas: audiciones, lectura de la partitura, canto, dirección e interpretación.

Tras la finalización de los cursos el alumno obtendrá un certificado de asistencia y aprovechamiento, firmado por el Sr. Arzobispo, el Coordinador del Curso de Liturgia, el Coordinador del Curso de Música Sacra y el Director de la Escuela.